

CORSO DI FILOSOFIA A.S. 2023/2024	CLASSE IV	INDIRIZZO Architettura	DOCENTE Silvia Trezzi	DISCIPLINE COINVOLTE
<p>COMPETENZE DI CITTADINANZA ANNUALI</p> <p> C1 – Imparare ad imparare C3 – Comunicare C4 – Collaborare e partecipare C5 – Risolvere problemi C6 – Individuare collegamenti e relazioni C7 – Acquisire e interpretare l'informazione </p>				
<p>COMPETENZE DI AREA</p> <p>Ca.1 collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione a tutela della persona, della collettività e dell'ambiente</p> <p>Ca. 2 conoscere gli aspetti fondamentali della cultura e della tradizione storico-filosofica italiana ed europea attraverso lo studio delle opere, degli autori e delle correnti di pensiero più significativi e acquisire gli strumenti necessari per confrontarli con altre tradizioni e culture</p> <p>Ca. 3 saper riflettere criticamente sui fenomeni contemporanei ponendoli in relazione col proprio percorso scolastico e le proprie esperienze personali</p>				

COMPETENZE DISCIPLINARI ANNUALI

Cd.1 Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica attraverso il confronto tra filosofie di epoche diverse.

Cd.2 Saper problematizzare e argomentare le conoscenze riferite ad un autore inserendole nello specifico contesto culturale.

Cd.3 Utilizzare metodi, concetti e strumenti della filosofia per la lettura delle trasformazioni culturali, sociali e la comprensione della realtà contemporanea.

Cd.4 Esercitare una riflessione sulle diverse forme argomentative e sulle differenti proposte filosofiche.

Cd.5 Scegliere il metodo di analisi più adatto ad affrontare criticamente un nuovo testo, riconoscendone e definendone il lessico specifico, in riferimento alle categorie essenziali di un autore e al metodo della sua ricerca filosofica.

UNITA' DIDATTICA 1

COMPETENZE	CONOSCENZE	ABILITA'	METODI STRUMENTI RISORSE	TIPOLOGIA DELLE VERIFICHE E PRODOTTI	TEMPISTICA PREVISTA
Ca.1 Ca.2 Ca.3 Cd.1 Cd.2 Cd.3 Cd.4 Cd.5	<ul style="list-style-type: none">La rivoluzione scientifica: da Copernico a Bacone. Continuità e rottura con la tradizione scolastica.	<ul style="list-style-type: none">Ricostruisce la cronologia degli autori studiati, riconoscendone il contestoUtilizza il manuale e gli appunti per apprendere le informazioni storico-filosofiche su un autorePresenta in modo chiaro le principali tesi di un autoreUtilizza il lessico specificoLegge un testo e divide in sequenze tematiche le conoscenze a partire dalle problematiche filosofiche affrontateRisponde coerentemente alle domande su un testoSi confronta con docenti e compagni sui problemi posti in classe	<ul style="list-style-type: none">Lezioni socraticheLezioni frontaliLettura e commento di testi autoraliFlipped classroomLibro di testo in adozione	<ul style="list-style-type: none">Verifica scritta sommativa	settembre ottobre

UNITA' DIDATTICA 2

COMPETENZE	CONOSCENZE	ABILITA'	METODI STRUMENTI RISORSE	TIPOLOGIA DELLE VERIFICHE E PRODOTTI	TEMPISTICA PREVISTA
Ca.1 Ca.2 Ca.3 Cd.1 Cd.2 Cd.3 Cd.4 Cd.5	<ul style="list-style-type: none">• Cartesio: il discorso sul metodo e le meditazioni metafisiche.• Pascal: esprit de géométrie, esprit de finesse. Il concetto di scommessa.	<ul style="list-style-type: none">• Ricostruisce la cronologia degli autori studiati, riconoscendone il contesto• Utilizza il manuale e gli appunti per apprendere le informazioni storico-filosofiche su un autore• Presenta in modo chiaro le principali tesi di un autore• Utilizza il lessico specifico• Legge un testo e divide in sequenze tematiche le conoscenze a partire dalle problematiche filosofiche affrontate• Risponde coerentemente alle domande su un testo• Si confronta con docenti e compagni sui problemi posti in classe	<ul style="list-style-type: none">• Lezioni socratiche• Lezioni frontali• Lettura e commento di testi autorali• Flipped classroom• Libro di testo in adozione	<ul style="list-style-type: none">• Verifiche orali sommative della prima e della seconda unità didattica	ottobre novembre

UNITA' DIDATTICA 3

COMPETENZE	CONOSCENZE	ABILITA'	METODI STRUMENTI RISORSE	TIPOLOGIA DELLE VERIFICHE E PRODOTTI	TEMPISTICA PREVISTA
Ca.1 Ca.2 Ca.3 Cd.1 Cd.2 Cd.3 Cd.4 Cd.5	<ul style="list-style-type: none">L'empirismo: Locke e Hume.	<ul style="list-style-type: none">Ricostruisce la cronologia degli autori studiati, riconoscendone il contestoUtilizza il manuale e gli appunti per apprendere le informazioni storico-filosofiche su un autorePresenta in modo chiaro le principali tesi di un autoreUtilizza il lessico specificoLegge un testo e divide in sequenze tematiche le conoscenze a partire dalle problematiche filosofiche affrontateRisponde coerentemente alle domande su un testoSi confronta con docenti e compagni sui problemi posti in classe	<ul style="list-style-type: none">Lezioni socraticheLezioni frontaliLettura e commento di testi autorialiDocumenti power pointFlipped classroomVideolezioni e podcastLibro di testo in adozione	<ul style="list-style-type: none">Verifica scritta sommativa	dicembre gennaio

UNITA' DIDATTICA 4

COMPETENZE	CONOSCENZE	ABILITA'	METODI STRUMENTI RISORSE	TIPOLOGIA DELLE VERIFICHE E PRODOTTI	TEMPISTICA PREVISTA
Ca.1 Ca.2 Ca.3 Cd.1 Cd.2 Cd.3 Cd.4 Cd.5	<ul style="list-style-type: none"> Immanuel Kant: <ul style="list-style-type: none"> il periodo pre critico la questione della conoscenza ne "la critica della ragion pura" il problema della morale ne "la critica della ragion pratica" il giudizio estetico ne "la critica del giudizio" 	<ul style="list-style-type: none"> Ricostruisce la cronologia degli autori studiati, riconoscendone il contesto Utilizza il manuale e gli appunti per apprendere le informazioni storico-filosofiche su un autore Presenta in modo chiaro le principali tesi di un autore Utilizza il lessico specifico Legge un testo e divide in sequenze tematiche le conoscenze a partire dalle problematiche filosofiche affrontate Risponde coerentemente alle domande su un testo Si confronta con docenti e compagni sui problemi posti in classe 	<ul style="list-style-type: none"> Lezioni socratiche Lezioni frontali Lettura e commento di testi autorali Documenti power point Flipped classroom Libro di testo in adozione 	<ul style="list-style-type: none"> Verifica scritta /orale sommativa 	febbraio marzo

UNITA' DIDATTICA 5

COMPETENZE	CONOSCENZE	ABILITA'	METODI STRUMENTI RISORSE	TIPOLOGIA DELLE VERIFICHE E PRODOTTI	TEMPISTICA PREVISTA
Ca.1 Ca.2 Ca.3 Cd.1 Cd.2 Cd.3 Cd.4 Cd.5	<ul style="list-style-type: none"> • G. W. F. Hegel <ul style="list-style-type: none"> o i capisaldi del sistema hegeliano o la fenomenologia dello spirito e la visione razionale della storia o lo stato etico o lo spirito assoluto: arte, religione, filosofia 	<ul style="list-style-type: none"> • Ricostruisce la cronologia degli autori studiati, riconoscendone il contesto • Utilizza il manuale e gli appunti per apprendere le informazioni storico-filosofiche su un autore • Presenta in modo chiaro le principali tesi di un autore • Utilizza il lessico specifico • Legge un testo e divide in sequenze tematiche le conoscenze a partire dalle problematiche filosofiche affrontate • Risponde coerentemente alle domande su un testo • Si confronta con docenti e compagni sui problemi posti in classe 	<ul style="list-style-type: none"> • Lezioni socratiche • Lezioni frontali • Lettura e commento di testi autorali • Documenti power point • Flipped classroom • Videolezioni e podcast • Libro di testo in adozione 	<ul style="list-style-type: none"> • Verifica scritta /orale sommativa 	aprile maggio