

<b>CORSO DI FILOSOFIA</b>  <b>A.S. 2023/2024</b>	<b>CLASSE IV</b>	<b>INDIRIZZO</b> Multimediale	<b>DOCENTE</b> Silvia Trezzi	<b>DISCIPLINE COINVOLTE</b>
<p><b>COMPETENZE DI CITTADINANZA ANNUALI</b></p> <p>           C1 – Imparare ad imparare            C3 – Comunicare            C4 – Collaborare e partecipare            C5 – Risolvere problemi            C6 – Individuare collegamenti e relazioni            C7 – Acquisire e interpretare l'informazione         </p>				
<p><b>COMPETENZE DI AREA</b></p> <p>Ca.1 collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione a tutela della persona, della collettività e dell'ambiente</p> <p>Ca. 2 conoscere gli aspetti fondamentali della cultura e della tradizione storico-filosofica italiana ed europea attraverso lo studio delle opere, degli autori e delle correnti di pensiero più significativi e acquisire gli strumenti necessari per confrontarli con altre tradizioni e culture</p> <p>Ca. 3 saper riflettere criticamente sui fenomeni contemporanei ponendoli in relazione col proprio percorso scolastico e le proprie esperienze personali</p>				

### **COMPETENZE DISCIPLINARI ANNUALI**

Cd.1 Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica attraverso il confronto tra filosofie di epoche diverse.

Cd.2 Saper problematizzare e argomentare le conoscenze riferite ad un autore inserendole nello specifico contesto culturale.

Cd.3 Utilizzare metodi, concetti e strumenti della filosofia per la lettura delle trasformazioni culturali, sociali e la comprensione della realtà contemporanea.

Cd.4 Esercitare una riflessione sulle diverse forme argomentative e sulle differenti proposte filosofiche.

Cd.5 Scegliere il metodo di analisi più adatto ad affrontare criticamente un nuovo testo, riconoscendone e definendone il lessico specifico, in riferimento alle categorie essenziali di un autore e al metodo della sua ricerca filosofica.

## UNITA' DIDATTICA 1

COMPETENZE	CONOSCENZE	ABILITA'	METODI STRUMENTI RISORSE	TIPOLOGIA DELLE VERIFICHE E PRODOTTI	TEMPISTICA PREVISTA
Ca.1 Ca.2 Ca.3  Cd.1 Cd.2 Cd.3 Cd.4 Cd.5	<ul style="list-style-type: none"><li>La rivoluzione scientifica: da Copernico a Bacone. Continuità e rottura con la tradizione scolastica.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Ricostruisce la cronologia degli autori studiati, riconoscendone il contesto</li><li>Utilizza il manuale e gli appunti per apprendere le informazioni storico-filosofiche su un autore</li><li>Presenta in modo chiaro le principali tesi di un autore</li><li>Utilizza il lessico specifico</li><li>Legge un testo e divide in sequenze tematiche le conoscenze a partire dalle problematiche filosofiche affrontate</li><li>Risponde coerentemente alle domande su un testo</li><li>Si confronta con docenti e compagni sui problemi posti in classe</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Lezioni socratiche</li><li>Lezioni frontali</li><li>Lettura e commento di testi autorali</li><li>Documenti power point</li><li>Flipped classroom</li><li>Videolezioni e podcast</li><li>Libro di testo in adozione</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Verifica scritta sommativa</li></ul>	settembre ottobre

## UNITA' DIDATTICA 2

COMPETENZE	CONOSCENZE	ABILITA'	METODI STRUMENTI RISORSE	TIPOLOGIA DELLE VERIFICHE E PRODOTTI	TEMPISTICA PREVISTA
Ca.1 Ca.2 Ca.3  Cd.1 Cd.2 Cd.3 Cd.4 Cd.5	<ul style="list-style-type: none"><li>• Cartesio: il discorso sul metodo e le meditazioni metafisiche.</li><li>• Pascal: esprit de géométrie, esprit de finesse. Il concetto di scommessa.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Ricostruisce la cronologia degli autori studiati, riconoscendone il contesto</li><li>• Utilizza il manuale e gli appunti per apprendere le informazioni storico-filosofiche su un autore</li><li>• Presenta in modo chiaro le principali tesi di un autore</li><li>• Utilizza il lessico specifico</li><li>• Legge un testo e divide in sequenze tematiche le conoscenze a partire dalle problematiche filosofiche affrontate</li><li>• Risponde coerentemente alle domande su un testo</li><li>• Si confronta con docenti e compagni sui problemi posti in classe</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Lezioni socratiche</li><li>• Lezioni frontali</li><li>• Lettura e commento di testi autorali</li><li>• Flipped classroom</li><li>• Libro di testo in adozione</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Verifiche orali sommative della prima e della seconda unità didattica</li></ul>	ottobre novembre

### UNITA' DIDATTICA 3

COMPETENZE	CONOSCENZE	ABILITA'	METODI STRUMENTI RISORSE	TIPOLOGIA DELLE VERIFICHE E PRODOTTI	TEMPISTICA PREVISTA
Ca.1 Ca.2 Ca.3  Cd.1 Cd.2 Cd.3 Cd.4 Cd.5	<ul style="list-style-type: none"><li>L'empirismo: Locke e Hume.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Ricostruisce la cronologia degli autori studiati, riconoscendone il contesto</li><li>Utilizza il manuale e gli appunti per apprendere le informazioni storico-filosofiche su un autore</li><li>Presenta in modo chiaro le principali tesi di un autore</li><li>Utilizza il lessico specifico</li><li>Legge un testo e divide in sequenze tematiche le conoscenze a partire dalle problematiche filosofiche affrontate</li><li>Risponde coerentemente alle domande su un testo</li><li>Si confronta con docenti e compagni sui problemi posti in classe</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Lezioni socratiche</li><li>Lezioni frontali</li><li>Lettura e commento di testi autoriali</li><li>Documenti power point</li><li>Flipped classroom</li><li>Videolezioni e podcast</li><li>Libro di testo in adozione</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Verifica scritta sommativa</li></ul>	dicembre gennaio

## UNITA' DIDATTICA 4

COMPETENZE	CONOSCENZE	ABILITA'	METODI STRUMENTI RISORSE	TIPOLOGIA DELLE VERIFICHE E PRODOTTI	TEMPISTICA PREVISTA
Ca.1 Ca.2 Ca.3  Cd.1 Cd.2 Cd.3 Cd.4 Cd.5	<ul style="list-style-type: none"> <li>Immanuel Kant:               <ul style="list-style-type: none"> <li>il periodo pre critico</li> <li>la questione della conoscenza ne "la critica della ragion pura"</li> <li>il problema della morale ne "la critica della ragion pratica"</li> <li>il giudizio estetico ne "la critica del giudizio"</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Ricostruisce la cronologia degli autori studiati, riconoscendone il contesto</li> <li>Utilizza il manuale e gli appunti per apprendere le informazioni storico-filosofiche su un autore</li> <li>Presenta in modo chiaro le principali tesi di un autore</li> <li>Utilizza il lessico specifico</li> <li>Legge un testo e divide in sequenze tematiche le conoscenze a partire dalle problematiche filosofiche affrontate</li> <li>Risponde coerentemente alle domande su un testo</li> <li>Si confronta con docenti e compagni sui problemi posti in classe</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Lezioni socratiche</li> <li>Lezioni frontali</li> <li>Lettura e commento di testi autorali</li> <li>Documenti power point</li> <li>Flipped classroom</li> <li>Videolezioni e podcast</li> <li>Libro di testo in adozione</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Verifica scritta /orale sommativa</li> </ul>	febbraio marzo

## UNITA' DIDATTICA 5

COMPETENZE	CONOSCENZE	ABILITA'	METODI STRUMENTI RISORSE	TIPOLOGIA DELLE VERIFICHE E PRODOTTI	TEMPISTICA PREVISTA
Ca.1 Ca.2 Ca.3  Cd.1 Cd.2 Cd.3 Cd.4 Cd.5	<ul style="list-style-type: none"> <li>• G. W. F. Hegel               <ul style="list-style-type: none"> <li>o i capisaldi del sistema hegeliano</li> <li>o la fenomenologia dello spirito e la visione razionale della storia</li> <li>o lo stato etico</li> <li>o lo spirito assoluto: arte, religione, filosofia</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ricostruisce la cronologia degli autori studiati, riconoscendone il contesto</li> <li>• Utilizza il manuale e gli appunti per apprendere le informazioni storico-filosofiche su un autore</li> <li>• Presenta in modo chiaro le principali tesi di un autore</li> <li>• Utilizza il lessico specifico</li> <li>• Legge un testo e divide in sequenze tematiche le conoscenze a partire dalle problematiche filosofiche affrontate</li> <li>• Risponde coerentemente alle domande su un testo</li> <li>• Si confronta con docenti e compagni sui problemi posti in classe</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lezioni socratiche</li> <li>• Lezioni frontali</li> <li>• Lettura e commento di testi autorali</li> <li>• Documenti power point</li> <li>• Flipped classroom</li> <li>• Videolezioni e podcast</li> <li>• Libro di testo in adozione</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Verifica scritta /orale sommativa</li> </ul>	aprile maggio