

CORSO DI ED. CIVICA A.S. 2023/2024	CLASSE 3^	SEZIONE Audiovisivo e Multimediale	DOCENTI Michele Bassi Monica Romano Marianna Schivardi Silvia Trezzi Alessandro Sala Enrico Redaelli Aurora Mastroleo	DISCIPLINE COINVOLTE Religione Cattolica Lingua e Letteratura Italiana Discipline Audiovisive Storia e Filosofia
COMPETENZE DI CITTADINANZA ANNUALI: C1 - Imparare ad imparare C3 - Comunicare C4 - Collaborare e partecipare C5 - Agire in modo autonomo e responsabile: C6 - Risolvere problemi C7 - Individuare collegamenti e relazioni C8 - Acquisire e interpretare l'informazione				
COMPETENZE DI AREA Ca.1 collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione a tutela della persona, della collettività e dell'ambiente Ca. 2 conoscere gli aspetti fondamentali della cultura e della tradizione letteraria, storico-filosofica italiana ed europea attraverso lo studio delle opere, degli autori e delle correnti di pensiero più significativi e acquisire gli strumenti necessari per confrontarli con altre tradizioni e culture Ca. 3 Individuare e confrontare i diversi modelli istituzionali e sociali in relazione alla loro evoluzione Ca. 4 Individuare le caratteristiche dell'interculturalità nella prospettiva della coesione sociale				

CORSO DI ED. CIVICA A.S. 2023/2024	CLASSE 3^	SEZIONE Audiovisivo e Multimediale	DOCENTI Michele Bassi Monica Romano Marianna Schivardi Silvia Trezzi Alessandro Sala Enrico Redaelli Aurora Mastroleo	DISCIPLINE COINVOLTE Religione Cattolica Lingua e Letteratura Italiana Discipline Audiovisive Storia e Filosofia
COMPETENZE DISCIPLINARI ANNUALI: CD1 Conoscere l'organizzazione costituzionale ed amministrativa del nostro Paese per rispondere ai propri doveri di cittadino ed esercitare con consapevolezza i propri diritti politici a livello territoriale e nazionale. CD2 Utilizzare metodi, concetti e strumenti della storiografia per la lettura delle trasformazioni storiche e la trasformazione della realtà contemporanea. CD3 Saper problematizzare e argomentare le conoscenze riferite ad un autore inserendole nello specifico contesto culturale. CD4 Cogliere la complessità dei problemi esistenziali, morali, politici, sociali, economici e scientifici e formulare risposte personali argomentate.				

UNITA' DIDATTICA 1: identità europea e identità personale - Prof.sse Romano e Schivardi					
COMPETENZE DISCIPLINARI SPECIFICHE	CONTENUTI	ABILITA'	METODI STRUMENTI RISORSE	TIPOLOGIA DELLE VERIFICHE E PRODOTTI	TEMPISTICA PREVISTA
C.C.1 C.C.2 C.C.3 C.C.4 C.C.5 C.C.6 C.C.7 C.C.8	L'identità europea quale frutto di una complessa, tragica e ricca interazione di culture diverse La metafora come possibilità di indagare la propria identità e di raccontarla	Selezionare e rielaborare le conoscenze apprese attorno ad una domanda/nucleo concettuale Argomentare una propria visione con adeguati riferimenti culturali Scrivere un testo argomentativo corretto nella forma e rispondente alla richiesta Utilizzare il meccanismo retorico della metafora come veicolo della conoscenza	Incontri preliminari viaggio di istruzione viaggio di istruzione in Istria lezioni di storia della letteratura percorso di scrittura	prodotto multimediale testo argomentativo testo riflessivo	15 ore

UNITÀ DIDATTICA 2: La scoperta dell'altro: etnocentrismo o multiculturalismo? - Prof.ssa Silvia Trezzi					
COMPETENZE DISCIPLINARI SPECIFICHE	CONTENUTI	ABILITA'	METODI STRUMENTI RISORSE	TIPOLOGIA DELLE VERIFICHE E PRODOTTI	TEMPISTICA PREVISTA
CA1 CA2 CA3 CA4 CA5 CD1 CD2 CD3 CD4	<p>Cosa succede con la scoperta dell'America? La scoperta dell'altro: etnocentrismo o multiculturalismo? La posizione della Costituzione italiana</p> <p>analisi di testi tratti da</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Todorov, La conquista dell'America. Il problema dell'altro ○ De Montaigne, Saggi ○ De las casas, Brevissima relazione <p>La posizione della Costituzione italiana sulle diversità culturali.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Colloca i più rilevanti eventi storici affrontati secondo le coordinate spazio-tempo ● Coglie l'intreccio tra le diverse dimensioni (economica, politica, sociale, religiosa) all'interno dei processi storici ● Rielabora ed espone i temi trattati in modo articolato e attento alle loro relazioni ● Coglie e descrive le diverse cause e conseguenze di un fatto storico ● Affronta con consapevolezza tematiche storiche riconoscendo aspetti legati alla quotidianità 	lezioni frontali flipped classroom libro di testo	esposi zione orale	5/6 ore, nel pentamestre

UNITA' DIDATTICA 3: L'amore: tra identità e alterità - Prof. Michele Bassi

COMPETENZE	CONOSCENZE	ABILITA'	METODI STRUMENTI RISORSE	TIPOLOGIA DELLE VERIFICHE E PRODOTTI	TEMPISTICA PREVISTA
CA1 CA2 CA3 CA4 CD1 CD2 CD3 CD4	<ul style="list-style-type: none"> L'amore: tra identità e alterità La nostra vita è quella degli altri: vivere la relazione con gli altri. I volti dell'amore: eros, philia e agape 	<ul style="list-style-type: none"> Saper esporre le principali motivazioni che sostengono le scelte etiche dei cattolici rispetto alle relazioni affettive e al valore della vita dal suo inizio al suo termine, in un contesto di pluralismo culturale e religioso. Confrontarsi con la proposta cristiana di vita come contributo originale per la realizzazione di un progetto libero e responsabile. 	Debate Lezioni frontali Libri di testo Articoli di giornale	Esposizione orale	6 ore

UNITÀ DIDATTICA 5: Il patriarcato. E oggi? - Prof. Sala, Prof. Radaelli, Prof.ssa Trezzi, Dott.ssa Mastroleo					
COMPETENZE DISCIPLINARI SPECIFICHE	CONTENUTI	ABILITA'	METODI STRUMENTI RISORSE	TIPOLOGIA DELLE VERIFICHE E PRODOTTI	TEMPISTICA PREVISTA
CA1 CA2 CA3 CA4 CD1 CD2 CD3 CD4	<ul style="list-style-type: none"> Il patriarcato. E oggi? <ul style="list-style-type: none"> alcune considerazioni sull'origine il patriarcato nell'età classica esempi di patriarcato nell'età moderna e contemporanea. la fine del patriarcato in Italia nel diritto di famiglia Sentimentalismi tossici ed altre pretese della contemporaneità. La violenza di genere: una prospettiva giuridico-penale. 	<ul style="list-style-type: none"> Saper esporre le principali motivazioni che sostengono le scelte etiche dei cattolici rispetto alle relazioni affettive e al valore della vita dal suo inizio al suo termine, in un contesto di pluralismo culturale e religioso. Confrontarsi con la proposta cristiana di vita come contributo originale per la realizzazione di un progetto libero e responsabile. 	lezioni frontali dibattito		6 ore