

CORSO DI RELIGIONE CATTOLICA A.S. 2023/2024	CLASSE 3°	INDIRIZZI ARCHITETTURA FIGURATIVO MULTIMEDIALE	DOCENTE MICHELE BASSI	DISCIPLINE COINVOLTE: STORIA STORIA DELL'ARTE LETTERATURA ITALIANA
COMPETENZE DI CITTADINANZA ANNUALI T1 – Imparare ad imparare T2 – Comunicare T3 – Collaborare e partecipare T4 – Individuare collegamenti e relazioni T5 – Agire in modo autonomo e responsabile T6 – Acquisire ed interpretare l'informazione				
COMPETENZE DI AREA – Interpretare il contributo sempre attuale della tradizione cristiana allo sviluppo della civiltà umana, anche in dialogo con altre tradizioni culturali e religiose. – Correlare alla luce del cristianesimo, la storia umana e la storia della salvezza, cogliendo il senso dell'azione di Dio nella storia dell'uomo, giungendo a valutare orientamenti e risposte cristiane alle più profonde questioni della condizione umana, nel quadro di differenti patrimoni culturali e religiosi presenti in Italia, in Europa e nel mondo. – Conoscere, comprendere e rispettare le prospettive e le visioni diverse di altre persone. – Saper ascoltare l'altro in quanto portatore di diversa identità culturale e religiosa, per imparare a confrontarsi con tutti nell'esperienza quotidiana e a rispondere alle sfide della globalizzazione e di una comunità nazionale multi-etnica e multiculturale. – Saper comunicare delle proprie idee a un pubblico diversificato, attraverso interazioni a tutto campo, pertinenti ed efficaci.				
COMPETENZE DISCIPLINARI ANNUALI D1 – Utilizzare consapevolmente le fonti autentiche della fede cristiana, interpretandone correttamente i contenuti, secondo la tradizione della Chiesa, nel confronto aperto ai contributi di altre discipline e tradizioni storiche-culturali. D2 – Sviluppare un maturo senso critico e un personale progetto di vita, riflettendo sulla propria identità nel confronto con il messaggio cristiano.				

UNITA' DIDATTICA 1: LA VITA PUBBLICA DI GESU'

COMPETENZE	CONOSCENZE	ABILITA'	METODI STRUMENTI RISORSE	TIPOLOGIA DELLE VERIFICHE E PRODOTTI	TEMPISTICA PREVISTA
D1 D4	<ul style="list-style-type: none"> - Il Battesimo al Giordano. - Le tre tentazioni nel deserto - Il discepolato e l'apostolato. - Le parabole - I miracoli - L'arrivo a Gerusalemme: dalla Pasqua ebraica alla Pasqua cristiana - L'Ultima Cena - L'arresto e il processo - La crocifissione e la sepoltura 	<ul style="list-style-type: none"> - Individuare la radice ebraica del cristianesimo e coglie la specificità della proposta cristiano-cattolica. - Approfondire la conoscenza della persona e del messaggio di salvezza di Gesù Cristo, il suo stile di vita, la sua relazione con Dio e con le persone, l'opzione preferenziale per i piccoli e i poveri, così come documentato nei Vangeli e in altre fonti storiche. 	<p>Lezione frontale con elaborazione di schemi.</p> <p>Slide riassuntive</p> <p>Approfondimenti multidisciplinari.</p> <p>Libro di testo <i>"La strada con l'altro"</i>.</p>	<p>Verifica orale</p> <p>Verifica scritta</p>	<p>Trimestre</p>

UNITA' DIDATTICA 2: LA NASCITA DEL CRISTIANESIMO E LA DIFFUSIONE

COMPETENZE	CONOSCENZE	ABILITA'	METODI STRUMENTI RISORSE	TIPOLOGIA DELLE VERIFICHE E PRODOTTI	TEMPISTICA PREVISTA
D1	<ul style="list-style-type: none"> - La Risurrezione: tra fede e ragione. - La Pentecoste: la nascita della Chiesa. - Le persecuzioni cristiane. - L'editto di Galerio e di Milano. - Il martirio nell'arte. - Le eresie. - I primi concili ecumenici. - Ambrogio e Agostino. 	<ul style="list-style-type: none"> - Collega, alla luce del cristianesimo, la storia umana e la storia della salvezza, cogliendo il senso dell'azione di Dio nella storia dell'uomo - Rintraccia nella testimonianza cristiana di figure significative di tutti i tempi il rapporto tra gli elementi spirituali, istituzionali e carismatici della Chiesa 	<p>Lezione frontale con l'uso di schemi.</p> <p>Lavoro sulle fonti.</p> <p>Approfondimenti multidisciplinari.</p> <p>Saggi storici</p> <p>Film <i>"Risorto"</i> (2016)</p>	<p>Verifiche orali</p> <p>Verifica scritta</p> <p>Composizioni scritte</p>	<p>Trimestre</p> <p>Pentamestre</p>

UNITA' DIDATTICA 3: LA VITA COME AMORE

COMPETENZE	CONOSCENZE	ABILITA'	METODI STRUMENTI RISORSE	TIPOLOGIA DELLE VERIFICHE E PRODOTTI	TEMPISTICA PREVISTA
D2	<ul style="list-style-type: none"> - I volti dell'amore - L'amore come <i>eros</i> - L'amore come <i>philia</i> - L'amore come <i>agape</i> 	<ul style="list-style-type: none"> - Collega, alla luce del cristianesimo, la storia umana e la storia della salvezza, cogliendo il senso dell'azione di Dio nella storia dell'uomo - Operare criticamente scelte etico-religiose in riferimento ai valori proposti dal cristianesimo. 	<p>Lezione frontale</p> <p>Sviluppo di riflessioni a partire dalle attività svolte in classe</p> <p>Brainstorming</p> <p>Film "<i>I passi dell'amore</i>" (2002)</p>	<p>Dibattito orale</p> <p>Elaborati scritti.</p>	Pentamestre

UNITA' DIDATTICA 4: IL CRISTIANESIMO NEL MEDIOEVO

COMPETENZE	CONOSCENZE	ABILITA'	METODI STRUMENTI RISORSE	TIPOLOGIA DELLE VERIFICHE E PRODOTTI	TEMPISTICA PREVISTA
D1	<ul style="list-style-type: none"> - Il monachesimo - La riforma gregoriana - Gli ordini mendicanti: domenicani e francescani - Lo scisma d'Oriente - Le crociate e la nascita dei pellegrinaggi. 	<ul style="list-style-type: none"> - Collega, alla luce del cristianesimo, la storia umana e la storia della salvezza, cogliendo il senso dell'azione di Dio nella storia dell'uomo - Legge pagine scelte dell'Antico e del Nuovo Testamento applicando i corretti criteri di interpretazione 	<p>Lezione frontale</p> <p><i>Cooperative learning</i></p> <p>Approfondimenti multidisciplinari.</p>	<p>Verifiche orali.</p> <p>Elaborati scritti.</p>	Pentamestre